

Hillbilly Dream

Choreographie: Annemarie Stumpf & Sonja Maier

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Hillbilly Dream von Rune Rudberg
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp side, hold, ¼ turn r/chassé l, ¼ turn r/stomp side, hold, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (6 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S2: Touch forward, hold & touch forward, hold & rock forward, coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Halten
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen - Halten
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
(**Restart:** In der 11. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '&5-6', auf '7-8': 'Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß' abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, kick-ball-touch

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Chassé r, ¼ turn r/chassé l, sailor step, sailor step turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende